

第7回 侃侃諤諤 話題提供

「問い合わせ」に触れながら

神奈川県相模原市立双葉小学校
荒木昭人

自己紹介

- ・教員生活18年目(学級担任12/18)
- ・初任校は文科省研究開発学校の指定校
- ・10年目のときに、
　　文科省・国立教育政策研究所で長期研修
- ・現在、県内では相模原独自の職である
「指導教諭」5年目

	27日(月)	28日(火)	29日(水)	30日(木)	7月1日(金)	
朝	朝の時間					
1	5年1組国語	5年2組国語	指導教諭連絡会	5年1組国語	5年1組国語	
2				5年2組国語	5年3組国語	
3		5年3組国語		5年1組国語	5年2組国語	
4				5年3組国語	5年3組国語	
	給食・清掃・昼休み					
5	基本的に午後は授業を入れず、他校からの依頼に対応する。					
6						
放課後	海老名市立今泉小学校（指導・助言）	若草小学校（指導・助言）	田名北小学校（飛び込み授業）		相模女子大学高等部（相談）	

週10時間程度の授業をもつ。基本的には国語・算数を担当する。

担任はもたず、級外・専科教員として勤務する。

依頼を受けて勤務校以外で、指導助言・研修・飛び込み授業等を行う。

生活・総合に関わって

- ・日本生活科・総合的学習教育学会
　全国大会 神奈川大会 研究部長
- ・相模原 生活科・総合的な学習 研究会
「柴胡の会」 研究部長

第32回 全国大会 神奈川大

メインテーマ

大会テーマ

「はやぶさ」生誕の地から

つながり合う学びの創造

問い合わせ

をもち協働的に探究する子供

大会期日

会場

6月17日(土)・6月18日(日)

サブテーマ

つながり合う学び



ここからは

整理中＆私見
です。

お二人の話を参考に&引用しながら、
問い合わせについてまず整理してみました。

- 慶應義塾大学 教職課程センター

鹿毛 雅治先生

- 株式会社リクルート

まなび教育支援Division リクルートEd-tech総研 所長

山下 真司様

柴胡の会 1月研究会

令和5年1月7日(土)
会場：相模原市民会館
JR横浜線「相模原」駅より徒歩20分
13:45受付開始
14:00研究会開始
17:00閉会予定

・参加申し込みはこちら
からお願いいたします。

・参加費について
来場者：500円

オンライン：400円(振込)
→振込方法については次ページ以降
をご参照ください。

・市外の先生も参加できます。

【お問い合わせ先】
akihitoaraki@gmail.com

(研究部：荒木昭人)



ハイブリッド開催実施中

毎月 20 人前後がオンラインで参加されています。

【研究内容】

1. 指定討論

	指定討論①	指定討論②
テーマ	問い合わせ	学習意欲
事例提案 指定討論	橋本 有紗 先生(新磯小)	三井 輝夫 先生(湘野辺小)
指定討論	島仲 京子 先生(大谷小) 畠野 有香 先生(谷口台小)	田部 泰道 先生(谷口台小) 中澤 蘭 先生(田名北小)
講師	慶應義塾大学教職課程センター 教授 鹿毛 雅治 先生	

3. Q&A

鹿毛雅治先生と考える「学習意欲」と「問い合わせ」

新型コロナウイルスの感染状況によっては、完全オンライン開催に変更する場合があります。不明な点は、左記のアドレスまでご連絡ください。

鹿毛先生は、会の中で…

- ・問い合わせ、「心の中の？」だ。
- ・これからの時代は、「答え」よりも「問い合わせ」が大事。
- ・「問う」とことと「気付く」ことは密接につながっている。
- ・「問い合わせ」と「学習意欲」は表裏一体。

「問い合わせ」と「課題」の関係

問い合わせ → 気付き → 課題化

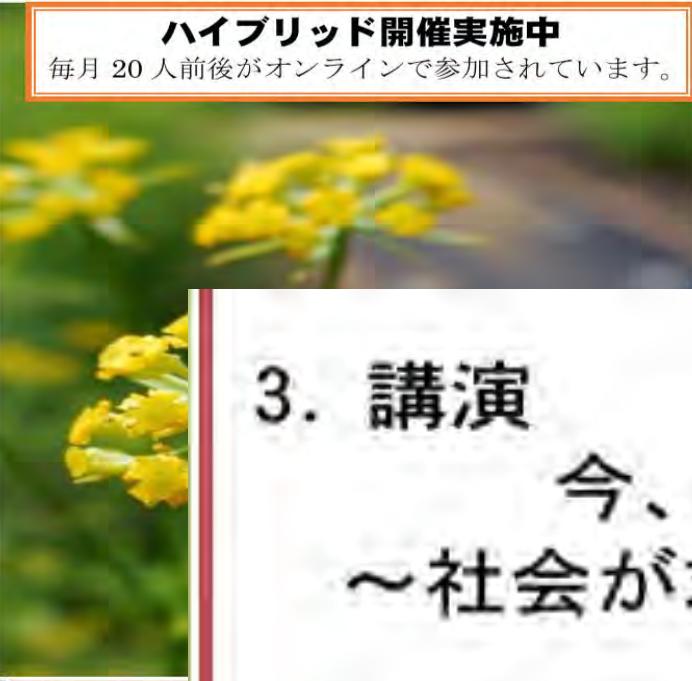
(気付き)

これらが巻き込まれて
課題となる

問い合わせ=心の中の？に対して、課題は

- ・問い合わせよりも具体的。
- ・「目的」を内包している。

柴胡の会 7月研究会



ハイブリッド開催実施中
毎月 20 人前後がオンラインで参加されています。

令和4年7月2日(土)
会場：サン・エールさがみはら
JR・京王線「橋本」駅より徒歩10分
13:45受付開始
14:00研究会開始
17:00閉会予定

・[参加申し込み](#)はこち
からお願ひいたします。
・[参加費について](#)
来場者：500円
オンライン：400円(振込)
→振込方法については次ページ以降
をご参照ください。
→今年度より「年間参加費一括支払
い」が可能になりました。詳しく
は次ページをご確認ください。
・市外の先生も参加できます。
・お問い合わせ先
akihitoaraki@gmail.com
(研究部：荒木)

1. 情報提供
21
R
(神奈川支)

木門ソノ云 1枚目

2. 実践提案・協議(総合・第5学年)
「地域のものを食べる仲間のWAを広げよう」
麻溝小学校 木村 名月代 先生

3. 講演
今、なぜ「探究」が熱いのか
～社会が求めている人材像を探る～(仮)
リクルート Ed-tech 総研所長
山下 真司 様

新型コロナウイルスの感染状況によっては、完全オンライン開催に変更する場合があります。不明な点は、左記のアドレスまでご連絡ください。

3. 講演

今、なぜ「探究」が熱いのか
～社会が求めている人材像を探る～(仮)

リクルート Ed-tech 総研所長
山下 真司 様

高等学校の「探究」の事例を
中心にお話しいただいた。

「問い合わせ」を磨く→問い合わせを類別・例示

言葉の意味や 定義を問う「問い合わせ」

例：「～の意味は？」
「～の定義は？」

原因(なぜ)を問う 「問い合わせ」

例：
「なぜ○○は生じているのか？」

信憑性を問う 「問い合わせ」

例：
「○○は本当に生じているのか？」

比較を問う 「問い合わせ」

例：
「○○はどの程度進んでいる？」
「他国ではどのくらい進んでいる？」

比較を問う 「問い合わせ」

例：
「○○に対してどのような取組が
行われてきたのか？」

影響を問う 「問い合わせ」

例：
「○○によってどのようなことが
起こるのか？」

【啓林館】

課題研究メソッド Start Book
探究活動の土台づくりのために
著者 岡本 尚也 (著)



図5 “問い合わせ”のルーブリック（評価基準）

生徒の立てた問い合わせに対して、さらに深めるための教員の声かけ例を示し、生徒と教員で共通理解を促す

	問い合わせ	タイプ	先生による声かけの例
×	大船渡の福祉の問題について知りたい	漠然型	具体的に？ どんな問題？ 福祉の問題って何？ それって人に聞かなきやわからないの？
△	大船渡の福祉の問題について、独居高齢者にどんな課題があるのか知りたい	対象明確 課題漠然型	あなたはどんな課題があると思うの？ その課題に取り組んでいるのは誰(どこ)なの？ それって本当に人に聞かなきやわからないの？
○	大船渡の独居高齢者に他者とのつながりを得る機会を提供するために、行政はどんな取り組みをしているのか	課題明確型	あなたなら何ができる？ 本当にそこに行けばわかる？ それって本当に人に聞かなきやわからないの？ 何のために知りたいの？ なぜ取材先がそこなの？
◎	大船渡の独居高齢者が、他者とつながりを得るためにサロン活動をしてみたい。行政でも実施してはどうか	課題解決型	なぜ取材先がそこなの？ 本当にそこに行けばわかるの？ 何でそれができると思うの？ 本当に効果あるの？

問い合わせを定義共有

授業実践を通して考える「問い」

- 生活科

「うごく うごく わたしの おもちゃ」

- 総合的な学習の時間

「熊本地震の復興お助け隊！」

「ダイナボアーズ ONE TEAM プロジェクト」

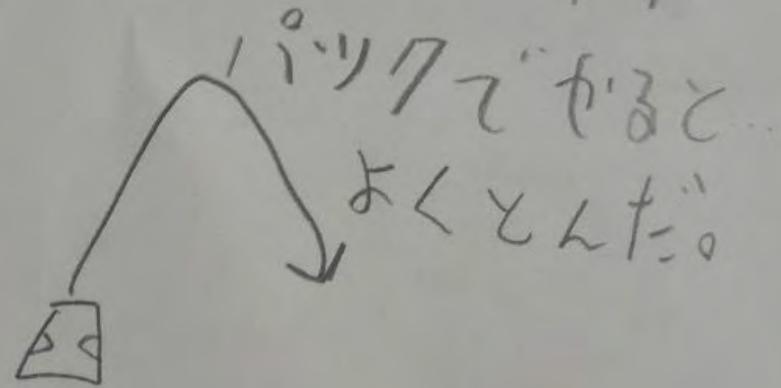
おもちゃのひみつ 大はっけんシート

☆こうすればうまくいくよ！

ふつうのかみだと

うまくとびません。でもきゅーにゅー

ふつうの紙



【比べる】ことで、「とび方には紙の種類が関係あること」、さらには「紙のかたさや重さも関係あること」を発見している。

おもちゃのひみつ 大はっけんシート

☆こうすればうまくいくよ！

きゅうにゅうパックで引いてもうまくとはない
ときがあります。パッチンジャンプのまないか
ほのかちゃんのやうはすごくとびます。なくてとぶのか?
きいてみたらゴムがちがいました。しまのかちゃんのごむ
でかるとすごくとびました。
かしてくれてありがとうございます。

さらに追究していく。友だちのおもちゃと【比べる】。すると、「ゴムの種類によってもとび方が違う」ことを発見。

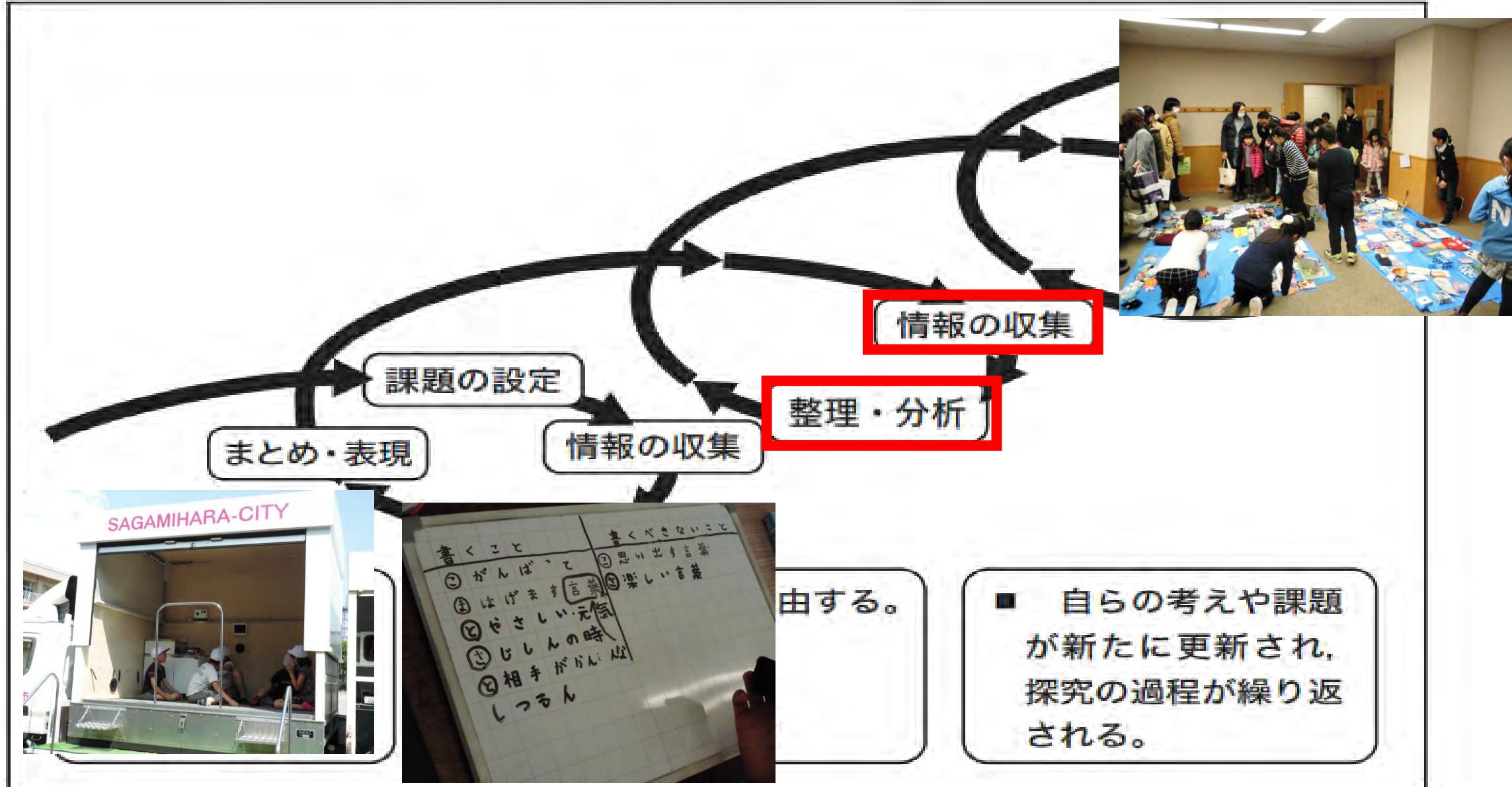
どちらのカードにおいても、

- ・「気付き」は読み取れる。
- ・しかし、「問い合わせ」は読み取れない？
- ・ただ、ここで見えないところで「問い合わせ」は生まれているのかも。

「あれ、どうしてこれだととばないんだろう？」

「ん、○○ちゃんと私では使っている材料が違うな。」

- ・もしかしたら、「問い合わせ」と「気付き」が一体的に起こっている？



整理・分析

問題1 あなたは熊本で起こった地震のことを、今でも気にかけていますか。
はい いいえ 計246

はい	いいえ
214	32

問題2 あなたは熊本地震のあと、熊本のために何かしましたか。
募金 ボランティア 熊本の物貢う 旅行 していない

117	4	54	3	65
その他				

- ・熊本を見に行った 2人
- ・状況でためになることを考えた、聞いた
- ・ニュースをたくさん見た
- ・ニュースの内容を家族に伝えた
- ・贈り物 2
- ・親戚に何かを送った
- ・お母さん達は野菜などを買っている(気づき)
- ・復興のお祭りをする
- ・熊本のお姉さんに食べ物などを送った(近くに住んでた)
- ・声かけ
- ・懐中電灯など必要なものを送った

問題3 あなたはこれから、熊本のために何かしたいと思っていますか。
募金 ボランティア 熊本の物貢う 旅行 想っていない

99	17	99	34	13
その他				

- ・地震を止めたい
- ・協力
- ・熊本のことを思う
- ・やりたいと思うけど、よくわからない 3人
- ・何かしたい
- ・多くの人に伝える
- ・物を送る
- ・手伝い
- ・何ができるか知る
- ・熊本城のために何かする
- ・いいところがたくさんある
- ・農産物けっこうおいしい
- ・ボランティアしてる
- ・トマトを貢う
- ・とにかく実行することが大事。

問題1 あなたは熊本で起こった地震のことを、今でも気にかけていますか。
はい いいえ

はい	いいえ
214	32

問題2 あなたは熊本地震のあと、熊本のために何かしましたか。
募金 ボランティア 熊本の物貢う 旅行 していない

117	4	54	3	65
その他				

- ・熊本を見に行った 2人
- ・状況でためになることを考えた、聞いた
- ・ニュースをたくさん見た
- ・ニュースの内容を家族に伝えた
- ・贈り物 2
- ・親戚に何かを送った
- ・お母さん達は野菜などを買っている(気づき)
- ・復興のお祭りをする
- ・熊本のお姉さんに食べ物などを送った(近くに住んでた)
- ・声かけ
- ・懐中電灯など必要なものを送った

問題3 あなたはこれから、熊本のために何かしたいと思っていますか。
募金 ボランティア 熊本の物貢う 旅行 想っていない

99	17	99	34	13
その他				

- ・地震を止めたい
- ・協力
- ・熊本のことを思う
- ・やりたいと思うけど、よくわからない 3人
- ・何かしたい
- ・多くの人に伝える
- ・物を送る
- ・手伝い
- ・何ができるか知る
- ・熊本城のために何かする
- ・いいところがたくさんある
- ・農産物けっこうおいしい
- ・ボランティアしてる
- ・トマトを貢う
- ・とにかく実行することが大事。

整理・分析

総合「熊本スマイルプロジェクト」街頭調査まとめ

問1 あなたは熊本で起こった地震のことを、今でも気にかけていますか。

はい	いいえ
214	32

問2 あなたは熊本地震のあと、熊本のために何かしましたか。

募金	ボランティア	熊本の物貢う	旅行	していない
117	4	54	3	65

その他

- ・熊本を見に行った 2人
- ・状況でためになることを考えた、聞いた
- ・ニュースをたくさん見た
- ・ニュースの内容を家族に伝えた
- ・贈り物2
- ・親戚に何かを送った
- ・お母さん達は野菜などを買っている(気づき)
- ・復興のお祭りをする
- ・熊本のお姉さんに食べ物などを送った(近くに住んでた)
- ・声かけ
- ・懐中電灯など必要なものを送った

問3 あなたはこれから、熊本のために何かしたいと思っていますか。

募金	ボランティア	熊本の物貢う	旅行	思っていない
99	17	99	34	13

その他

- ・地震を止めたい
- ・協力
- ・熊本のことを思う
- ・やりたいと思うけど、よくわからない 3人
- ・何かしたい
- ・多くの人に伝える
- ・物を送る
- ・手伝い
- ・何ができるか知る
- ・熊本城のために何かする
- ・いいところがたくさんある
- ・農産物けっこうおいしい
- ・ボランティアしてる
- ・トマトを買う
- ・とにかく実行することが大事。

- ・250人近くが回答した。
- ・多くの人が熊本のことを気にかけている。

- ・募金をした人が多い。
- ・していない人も多く、65人が行動を起こしていない。

- ・「何かしたい」と思っている人が多くいる
- ・「思っていない」と答えた人は少ない。

整理・分析

行動を起こしていない人が
65人もいる

→やり方がわからないのでは？

問い合わせ

99 17 99 34 13

課題
地域の人が行動を
起こせることに取り組もう！

気にかけている人が
214人

→何をしていいか
わからないのでは？

117 4 54 3 65

気にかけていますか？

もう少し気に
かけてほしい

か32人

かけてほしい

32人

別の地方の地震に
意識がっている？

活動が元気なところ

熊本の人たちにならぬ！

さんのが多く

整理しよう！ していない65人 ← 思っていない13人

問2

123

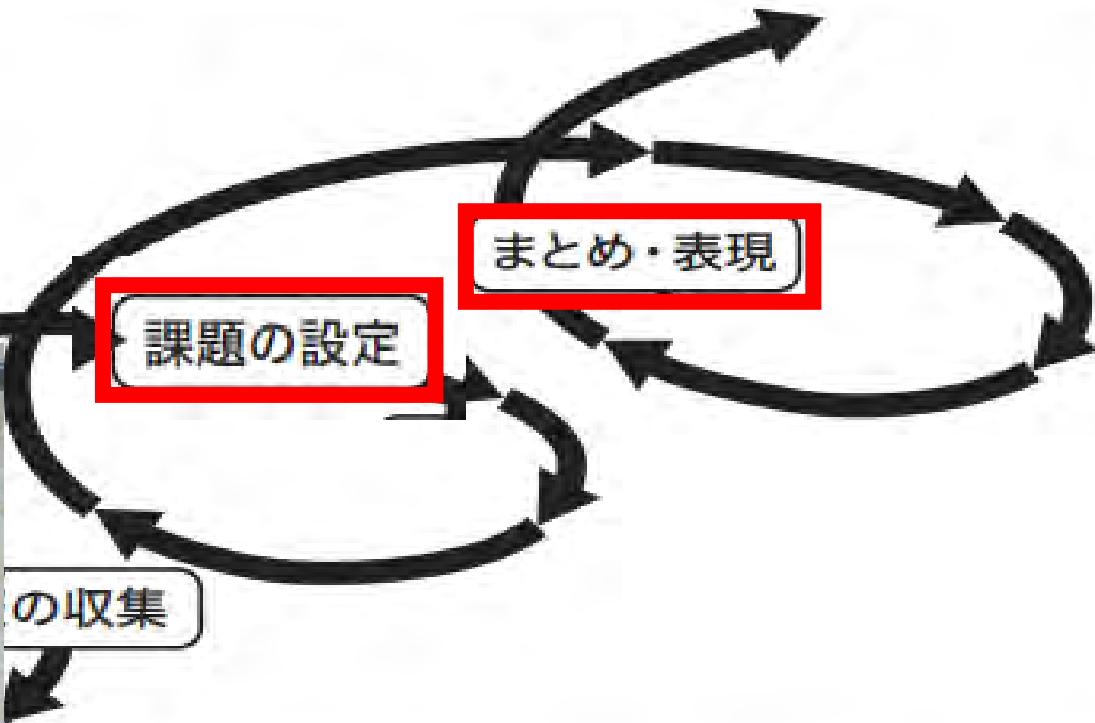
やりたいけど
まだできていない

問3

123

募金 熊本の物を買うことが多い

やるやさしい 大変 = 簡単



経由する。

- 自らの考え方や課題
が新たに更新され、
探究の過程が繰り返
される。

課題の設定

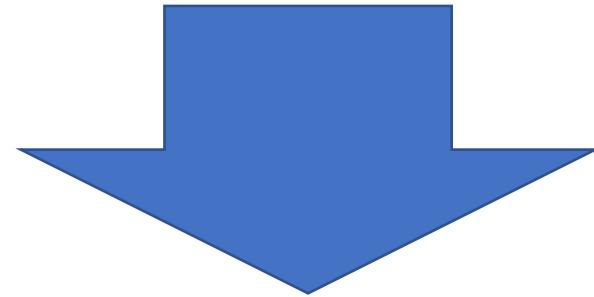
実はダイナボアーズは、
まだ多くの人に知られ
ていないのかもしれない…。

課題が上書きさ
れることに！

問24 相模原市は、市内に拠点を置き、全国的な活躍が期待できるチームを「相模原市ホームタウンチーム」に認定し、支援しているところですが、あなたはどの程度関心がありますか。各チームについて1～4の番号に○をつけてください。(○はそれぞれ1つずつ)

		(%)			
		名前を知っている程度	知らない	(無回答)	
相模原ライズ	【アメリカンフットボール・Xリーグ所属】	3.4	27.6	60.9	7.2
相模原ダイナボアーズ	【男子】・JFLリーグ所属】	1.2	5.0	24.7	62.3
テラ神奈川相模原	【女子】・なでしこリーグ2部所属】	3.7	12.1	50.5	27.7
		0.9	8.4	25.2	59.5
					6.0

ダイナボーズを地域の方に
もっと知ってもらいたい！



ポスターを作ろう！

ポスターの内容を検討するある1時間の授業で



みんなはポスターを使って、
ダイナボーズのどんな魅力
を伝えたいですか？

チームで協力しているっていうことを
伝えたい。理由は、協力しないと「ワンチー
ム」にはなれないってことだから。

トップリーグに所属して活躍してい
ることはすごいことだと思う。だからそれを
伝えたらいいんじゃないかな。(賛成多)

ポスターの内容を検討するある1時間の授業で

Hさんの中に
生まれた問い

みんなはトップリーグに入っているっていうことは必要だって言うけどさ、ぼくはそこは必要ないと思う。

(多くの児童から反対意見を受ける)

だってみんなはダイナボアーズが強いチームだから応援するの？ぼくは強いチームだからみんなが応援してくれるって訳じゃないと思う。

ポスターの内容を検討するある1時間の授業で

じゃあHさんは、ダイナボーズの魅力をどう思っているの？

いろいろ関わって分かった「あきらめないでがんばっている」というところが魅力だと思う。

Hさんの意見とダイナボーズの方の話を受け、少しずつ流れが変わってくる。

ポスターの内容を検討するある1時間の授業で

自分たちしか知らない魅力を
伝える自分たちにしか作れな
いポスターを作りたい

「面白い」っていうことも入っ
てくるかもしれないと思った。
いつも僕らを楽しませてくれ
る。僕らだけ直接会つたりし
て、選手たちの性格とかも
知ってるでしょ？直接会つた
からこそわかることを伝え
ばいいんじゃないかな？

地域のスポーツチームを応援しよう ~ダケボアーズ ONE TEAM プロジェクト~



ダイヨー印刷
長田さん

ポスターをつくる目的

- ・地域の人々にダケボアーズの魅力を知って
もらい認知度を高める。
- ・ダケボアーズに興味を持ち好きになって
ほしい。そして応援してほしい。

ポスターをつくるときに
大切なことは目的と
伝えたいことをはっきり
させること



⑥ ポスターを使って伝えたい
ダケボアーズの魅力を考えよう。

負けるなっても
あきらめないとさ

ボールをもとで素早く
走了

橋本駅のコマをいき
している。

4-1

みんなけじしない
ボアーズの魅力

地域の小学校に行き
タグラブビーを教えてくれた

やさしい

多くの人が知っている魅力

みんなで協力している

日本一を目指している

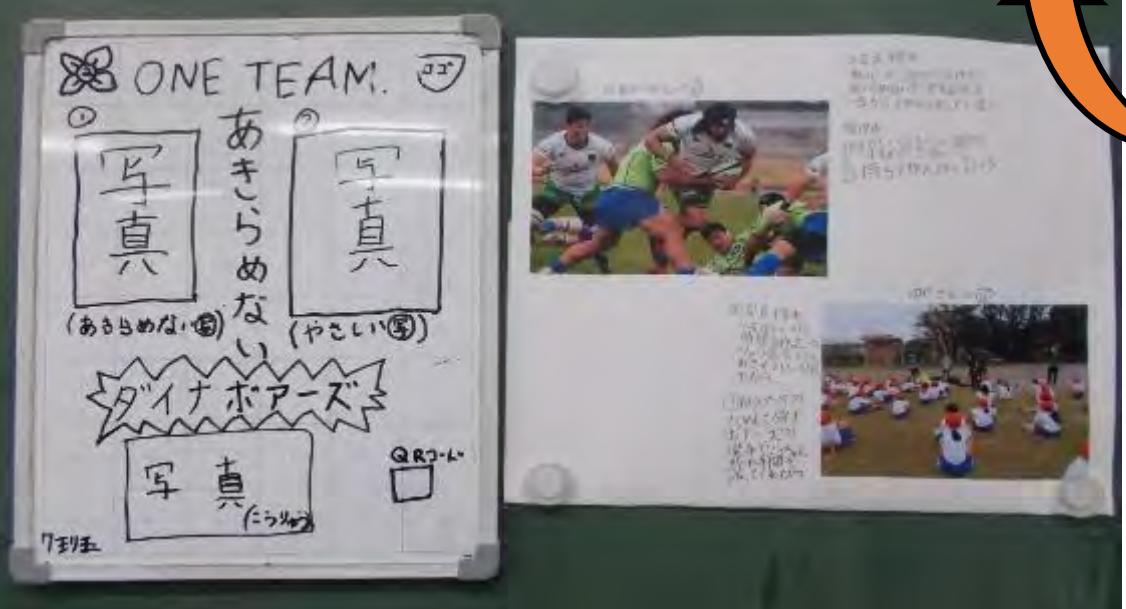
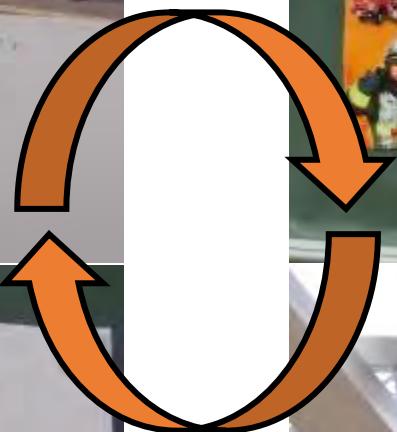
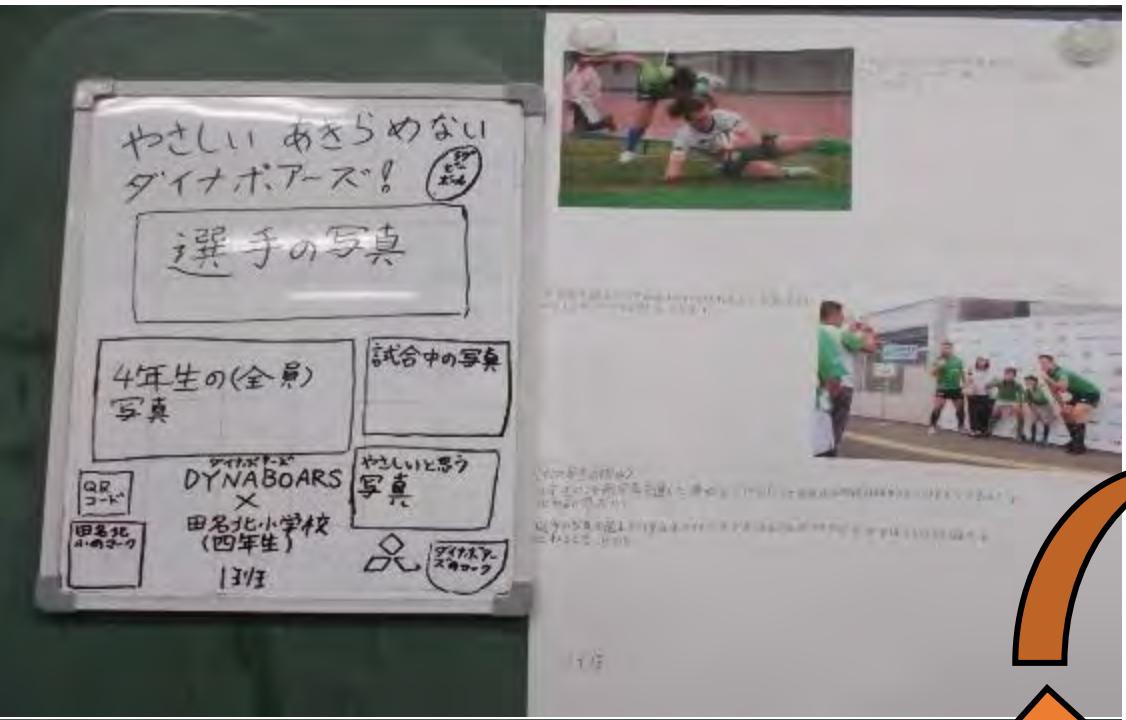
おもしろい。楽しそう
くれる。地域ناس

パワーとスピード
がすごい

難病の人や家族を支え
ている(やさしい筋肉)

地域のために活動か
交通警察 地域ناس

まとめ・表現



デザイナー

田名北小学校 × ダイナボアーズ

ぼくらの英雄 ダイナボアーズ



ダイナボアーズを応援しよう!!

ダイナボアーズの
情報はコチラから
[QRコード](#)



ダイナボアーズ × 田名北小学校

監修: ダイナボアーズ

ダイナボアーズの情報はコチラから
[QRコード](#)

まとめ・表現

問い合わせが生まれる授業づくり

- 環境づくり

(例：材料が選択できる、作る・遊ぶスペース確保)

- 「多様な学習活動」「考えるための技法」が発揮できるカード等

- 子供の認識とのズレを顕在化させる資料提示や発問

- 気付きや問い合わせを整理したり、促したりする板書

- 教師の姿勢「任せる」「待つ」「信じる」